

Sistema de informação para um museu

Gestão do espólio arqueológico de um museu

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Adriana Massa nº21260293 Soraia Tarrinha nº21250157 |  |  |  |  |

Índice

1. [Histórico das Revisões 2](#_Toc343850091)
2. [Visão 2](#_Toc343850096)
3. [Descrição Genérica do Âmbito do Produto 2](#_Toc343850108)
4. [Diagrama de Casos de Uso (DCU) 2](#_Toc343850113)
5. [Descrição Sumária dos Casos de Uso 2](#_Toc343850113)
6. [Outros Requisitos do Produto 2](#_Toc343850113)

Histórico das Revisões

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Data | Versão | Descrição | Autor |
| 09/04/2018 | 1.0 | Introdução ao problema, definição dos atores e dos casos de uso e diagrama. | Adriana Massa  Soraia Tarrinha |

Visão

Contexto do problema

Pretende-se projetar um sistema de informação para gestão do espólio arqueológico de um museu. O espólio de um museu pode ser adquirido através de doações, escavações arqueológicas, entre outras.

Os especialistas no museu têm de escolher que objetos serão mantidos e que objetos serão descartados. Existem peças e fragmentos e um conjunto de fragmentos pode ser disposto de maneira a formar uma peça.

Também tem de se fazer um inventário dos objetos, tem de se dizer os tratamentos e todos os empréstimos (outros museus ou particulares) a que foi sujeito, o arqueólogo (ou equipa arqueológica) que o encontrou e o seu valor. Caso o prazo de um empréstimo esteja a terminar ou haja outras situações de interesse o sistema deve disparar um alerta.

Stakeholders

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nome | Descrição | Responsabilidades no desenvolvimento do projeto |
| Museu | Instituição para a qual o sistema de informação vai ser desenvolvido | Proprietário provisório ou permanente das peças |
| Outros Museus | Instituições para as quais o museu faz ou recebe empréstimos ou doações | Estas instituições estão registadas no inventário de cada objeto caso este tenha sido emprestado ou doado a estas ou por estas |
| Particulares | Pessoas ou instituições particulares para as quais o museu faz ou recebe empréstimos ou doações | Estas instituições estão registadas no inventário de cada objeto caso este tenha sido emprestado ou doado a estas ou por estas |
| Arqueólogos | Profissionais que fazem escavações arqueológicas e fazem a seleção dos objetos que são mantidos ou descartados. Também são responsáveis por juntar os fragmentos de modo a formar uma peça | Os arqueólogos interagem diretamente com o sistema. São responsáveis por atualizar o inventário com os objetos que encontraram. O seu nome consta no inventário destes objetos |
| Gestores do museu | São estes profissionais que tratam da gestão do espólio do museu. | Os gestores interagem diretamente com o sistema e são responsáveis por atualizar quando um objeto é emprestado ou doado |

Utilizadores

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nome | Descrição | Responsabilidades na interação com o sistema |
| Arqueólogos | Profissionais que fazem escavações arqueológicas e fazem a seleção dos objetos que são mantidos ou descartados. Também são responsáveis por juntar os fragmentos de modo a formar uma peça | Os arqueólogos interagem diretamente com o sistema. São responsáveis por atualizar o inventário com os objetos que encontraram. O seu nome consta no inventário destes objetos |
| Gestores do museu | São estes profissionais que tratam da gestão do espólio do museu. | Os gestores interagem diretamente com o sistema e são responsáveis por atualizar quando um objeto é emprestado ou doado |

Benefícios da solução

Permitindo que apenas os gestores e os arqueólogos possam interagir diretamente com o sistema simplificamos a maneira como os dados são inseridos. Além disso estes profissionais são aqueles que precisam de alterar o inventário pois possuem os conhecimentos para tal.

Descrição genérica do âmbito do produto

|  |  |
| --- | --- |
| Funcionalidade | Quem interage com esta funcionalidade |
| Insere novo objeto encontrado | Arqueólogo |
| Insere novo objeto doado | Gestor do museu |
| Insere novo objeto emprestado | Gestor do museu |
| Modifica nome do objeto | Arqueólogo |
| Modifica tratamentos a que foi sujeito | Arqueólogo |
| Modifica o seu valor | Arqueólogo |
| Modifica data em que foi encontrado | Arqueólogo |
| Atualiza empréstimos | Gestor do museu |
| Define se é peça ou fragmento | Arqueólogo |
| Seleciona se é mantido ou descartado | Arqueólogo |
| Insere localização onde o objeto foi encontrado | Arqueólogo |
| Insere como o objeto foi adquirido | Arqueólogo/Gestor do museu |

Diagrama de Casos de Uso (DCU)

Uma imagem com texto, mapa

Descrição gerada com confiança muito alta

Descrição dos casos de uso

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 1: Insere novo objeto encontrado |
| Actores: | Arqueólogos |
| Objectivos: | Inserir um novo objeto encontrado pelos arqueólogos |
| Pré-condições: | O arqueólogo deve estar autenticado no sistema |
| Pós-condições: | O objeto deve ficar inserido no sistema |
| Descrição: | O arqueólogo vai inserir no sistema um novo objeto encontrado, para isso deve inserir o seu nome, o seu valor, definir se é peça ou fragmento, inserir a data em que foi encontrado, inserir a localização onde o objeto foi encontrado e posteriormente inserir os tratamentos a que foi sujeito |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Modifica o nome do objeto 2. Modifica tratamentos a que foi sujeito 3. Modifica o seu valor 4. Define se é peça ou fragmento 5. Seleciona se é mantido ou descartado 6. Insere a localização onde o objeto foi encontrado 7. Modifica a data em que o objeto foi encontrado |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 2: Modifica o nome do objeto |
| Actores: | Arqueólogos |
| Objectivos: | Modificar o nome do objeto encontrado |
| Pré-condições: | O arqueólogo deve estar autenticado no sistema e o objeto já deve existir no sistema ou então estar a ser adicionado no momento. |
| Pós-condições: | Nome modificado |
| Descrição: | O arqueólogo vai modificar o nome do objeto que encontrou, para isso já deve estar inserido no sistema o objeto ou deve estar na fase da inserção do novo objeto. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Insere novo objeto encontrado |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 3: Modifica o seu valor |
| Actores: | Arqueólogos |
| Objectivos: | Modificar o valor do objeto encontrado |
| Pré-condições: | O arqueólogo deve estar autenticado no sistema e o objeto já deve existir no sistema ou então estar a ser adicionado no momento. |
| Pós-condições: | Valor do objeto alterado |
| Descrição: | O arqueólogo vai modificar o valor do objeto que encontrou, para isso já deve estar inserido no sistema o objeto ou deve estar na fase da inserção do novo objeto. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Insere novo objeto encontrado |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 4: Define se é peça ou fragmento |
| Actores: | Arqueólogos |
| Objectivos: | Definir se o objeto é uma peça ou um fragmento |
| Pré-condições: | O arqueólogo deve estar autenticado no sistema e o objeto já deve existir no sistema ou então estar a ser adicionado no momento. |
| Pós-condições: |  |
| Descrição: | O arqueólogo vai definir se o objeto que encontrou é uma peça ou fragmento, para isso já deve estar inserido no sistema o objeto ou deve estar na fase da inserção do novo objeto. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Insere novo objeto encontrado |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 5: Seleciona se é mantido ou descartado |
| Actores: | Arqueólogos |
| Objectivos: | Selecionar os objetos que são mantidos ou descartados |
| Pré-condições: | O arqueólogo deve estar autenticado no sistema e o objeto já deve existir no sistema ou então estar a ser adicionado no momento. |
| Pós-condições: | Os objetos que são mantidos continuam no sistema |
| Descrição: | O arqueólogo vai selecionar entre os objetos que encontrou e após uma série de análises e tratamentos quais os objetos que vão ser mantidos ou descartados, para isso já devem estar inseridos no sistema os objetos ou deve estar na fase da inserção dos novos objetos. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Insere novo objeto encontrado |
| Nome: | CU – 6: Insere a localização onde o objeto foi encontrado |
| Actores: | Arqueólogos |
| Objectivos: | Inserir a localização onde o objeto foi encontrado |
| Pré-condições: | O arqueólogo deve estar autenticado no sistema e o objeto já deve existir no sistema ou então estar a ser adicionado no momento. |
| Pós-condições: | Localização do objeto adicionada |
| Descrição: | O arqueólogo vai adicionar a localização do objeto que encontrou, para isso já deve estar inserido no sistema o objeto ou deve estar na fase da inserção do novo objeto. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Insere novo objeto encontrado |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 7: Modifica data em que o objeto foi encontrado |
| Actores: | Arqueólogos |
| Objectivos: | Modificar a data em que o objeto encontrado |
| Pré-condições: | O arqueólogo deve estar autenticado no sistema e o objeto já deve existir no sistema ou então estar a ser adicionado no momento. |
| Pós-condições: | Data do objeto alterada |
| Descrição: | O arqueólogo vai modificar a data do objeto que encontrou, para isso já deve estar inserido no sistema o objeto ou deve estar na fase da inserção do novo objeto. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Insere novo objeto encontrado |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 8: Insere como o objeto foi adquirido |
| Actores: | Arqueólogos e Gestores do Museu |
| Objectivos: | Inserir como o objeto foi adquirido |
| Pré-condições: | O arqueólogo e/ou os Gestores do museu devem estar autenticados no sistema e o objeto já deve existir no sistema |
| Pós-condições: | Inserção da forma como o objeto foi adquirido |
| Descrição: | O arqueólogo ou um dos gestores do museu vão inserir no sistema de que forma o objeto foi adquirido, pois pode ser adquirido por via de particulares, por empréstimo de outros museus ou ser encontrado pelos arqueólogos. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 9: Atualiza empréstimos |
| Actores: | Gestores do Museu |
| Objectivos: | Atualizar os empréstimos que o Museu fez ou que o Museu recebeu |
| Pré-condições: | O gestor do museu deve estar autenticado no sistema |
| Pós-condições: | Inventário com os novos objetos atualizado |
| Descrição: | O gestor do museu vai atualizar o inventário dos objetos, com os novos objetos que recebeu ou então com os objetos que emprestou a particulares ou outros museus. |
| Pontos de Extensão: | Para inserir um novo objeto doado, o museu deve ter recebido um objeto de um particular ou de um outro museu.  Para inserir um novo objeto emprestado, o museu deve ter emprestado um objeto a um particular ou a um outro museu. |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Insere um novo objeto doado 2. Insere um novo objeto emprestado |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 10: Insere um novo objeto doado |
| Actores: | Gestores do Museu |
| Objectivos: | Inserir no inventário um novo objeto doado por um particular ou por um outro museu |
| Pré-condições: | O gestor do museu deve estar autenticado no sistema, e o objeto deve ter sido doado ao museu |
| Pós-condições: | Inventário de objetos atualizado com os novos objetos recebidos |
| Descrição: | O gestor do museu vai adicionar o inventário com os novos objetos que recebeu de particulares ou de outros museus. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Atualiza empréstimos |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome: | CU – 11: Insere um novo objeto emprestado |
| Actores: | Gestores do Museu |
| Objectivos: | Inserir no inventário um novo objeto emprestado para um particular ou para um outro museu |
| Pré-condições: | O gestor do museu deve estar autenticado no sistema, e o objeto deve ter sido emprestado pelo museu |
| Pós-condições: | Inventário de objetos atualizado com os objetos que foram emprestados |
| Descrição: | O gestor do museu vai atualizar o inventário com os objetos que emprestou a particulares ou a outros museus. |
| Pontos de Extensão: |  |
| Casos de Uso Relacionados: | Tem como casos de uso relacionados:   1. Atualiza empréstimos |